



**Światowy Dzień Modlitwy Dzieło Artystyczne**  
**Przygotowane przez Komitet Krajowy ŚDM Zimbabwe**  
**6 marca 2020 r.**

*Wstań, weź swoją matę i chodź!*

**Objaśnienie Nonhlanhla Mathe**



Obraz przedstawia życie ludzi w społeczeństwie. W górnej części tło od prawej do lewej strony przedstawia przejście narodu od mrocznej, trudnej przeszłości do bardziej zamożnej i obiecującej przyszłości.

Dolna kompozycja jest raczej wyrazem miłości, uzdrowienia i pojednania, zainspirowana historią z Ewangelii Jana 5:2-9a. Część z roślinnością reprezentuje potencjalną produktywność ekonomiczną, ponieważ gospodarka Zimbabwe jest oparta na rolnictwie.

Zajmuję się abstrakcyjnymi i pół abstrakcyjnymi obrazami figuratywnymi z dużą ilością faktur i kolorowym wykończeniem. Bardzo inspiruje mnie życie ludzi, sposób, w jaki odnoszą się oni do siebie nawzajem i sposób, w jaki postrzegają rzeczy. Jako kobieta skupiam się głównie na kobietach. W moich pracach mówię również o upodmiotowieniu.

**Biografia Nonhlanhla Mathe**



Nonny Mathe jest artystką urodzoną w Zimbabwe, mieszka w Bulawayo. Pod koniec lat 90-tych studiowała sztukę w Centrum Sztuki i Rzemiosła Mzilikazi. Sztukę tę uprawia od ponad 15 lat.

Uczestniczyła w wystawach grupowych w Galerii Narodowej Zimbabwe i Galerii Narodowej Bulawayo. Miała też wystawy w całej Afryce – w Botswanie, Namibii, Mozambiku i RPA – oraz w Danii, w Christa Tribal i Modern Gallery.

Jej pierwsza wystawa indywidualna odbyła się w Galerii Narodowej w Bulawayo, a druga w Tańczącej Galerii Rybnej w Madi a Thavha, Louis Trichardt. Jako najlepsza artystka w dziedzinie sztuk wizualnych w Bulawayo otrzymała Nagrodę za Zasługi w Dziedzictwie. Została również nominowana do nagrody National Merit Awards za najlepszą wystawę. Obecnie jest artystką zamieszkałą w Galerii Narodowej w Bulawayo.

Tłumaczenie: Monika Polkowska